

Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна
Кафедра педагогіки

ПЛАНІ СЕМІНАРСЬКИХ ЗАНЯТЬ
З НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ: «ПЕДАГОГІКА»

факультет: хімічний
спеціальність: 102 хімія
форма навчання: денна

Розробник:
д. пед. н.,
доцент кафедри педагогіки
Жукова О.А.

Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна
Кафедра педагогіки

Навчальна дисципліна: «ПЕДАГОГІКА»
факультет: хімічний
спеціальність: 102 хімія
форма навчання: денна

Семінарське заняття №1
(2 год.)

Тема 1. Становлення та розвиток педагогіки

Підтема 1.1. Я.А. Коменський – засновник наукової педагогіки.

За участь в обговоренні питань семінарського заняття студенти отримують **5 балів**.

Питання для обговорення:

1. Біографічна довідка.
2. Характеристика епохи Я.А. Коменського.
3. Двоїстість світогляду та педагогічних поглядів великого педагога.
4. Гуманізм - головна ідея всіх праць Я.А. Коменського.
5. Дидактична система Я.А. Коменського. Характеристика ступенів освіти та принципів навчання за Я.А. Коменським.
6. Вимоги до діяльності вчителя згідно з поглядами педагога. Виховна система Я.А. Коменського.
7. Значення спадщини педагога для сучасності.

ЛІТЕРАТУРА:

1. Коменский Я. А. Избранные педагогические сочинения: в 2 т. М.: Педагогика, 1982. Т. 1. URL: <http://makarenko-museum.ru/Classics/Komensky/Komensky1982T1.pdf>
2. Коменский Я. А. Избранные педагогические сочинения: в 2 т. М.: Педагогика, 1982. Т. 2. URL: <http://makarenko-museum.ru/Classics/Komensky/Komensky1982T1.pdf>
3. Коменский Я. А. Дидактические принципы: Отрывки из «Великой дидактики». М.: УЧПЕДГИЗ, 1940. 89 с.
4. Педагогическое наследие / Сост. В.М. Кларин, А.Н. Джуринский. М.: Педагогика, 1987. 416 с.
5. Коджаспирова Г.М. История образования и педагогической мысли: таблицы, схемы, опорные конспекты. М.: 2003. С. 67- 69.
6. Равкин З.И. Великий реформатор школы. *Педагогика*. 1992. № 5-6. С. 81-85.
7. Степашко Л.А. Человек в концепции Я.А. Коменского. *Педагогика*. 1992. № 5-6. С. 86-88.

8. Горностаев П. «Милее и дороже, чем золото и серебро...». *Семья и школа*. 1992. № 4-6. С. 20-21.

9. Кратохвил М.В. Жизнь Яна Амоса Коменского: книга для учителя. М.: Просвещение, 1991. 191 с.

10. История педагогики и образования: учеб. пособие для студ. учреждений высш. проф. образования / З. И. Васильева [и др.]; под ред. З. И. Васильевой. М.: Академия, 2011. 432 с.

11. Попов В.А. История педагогики и образования: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / В.А. Попов; под ред. В.А. Сластенина. М.: Академия, 2010. 208 с.

12. Милованов К.Ю., Никитина Е. Е. Ян Амос Коменский и историческая эпистема протестантской учености. *Отечественная и зарубежная педагогика*. 2017. №5 (43). URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/yan-amos-komenskiy-i-istoricheskaya-epistema-protestantskoj-uchenosti>

13. Смоляницкий С.В. Три века Яна Амоса Коменского. Москва: "Детская литература", 1987. 208 с.

14. Федотова О.Д., Богданова Н.А. Формирующий потенциал наставительного и учебного текста в истории европейской образовательной практики *Наукоедение*. Вып. 1. 2014. URL: <https://naukovedenie.ru/PDF/107PVN114.pdf>

15. Проблема развития способностей и одарённости в педагогической теории Я.А Коменского. *Вектор науки Тольяттинского Государственного Университета: Серия: Педагогика, психология*. № 1 (4). 2011. С. 17-20.

16. Марчукова С.М. Идеи гуманизма в учении Я. А. Коменского. *Вестник СПбГУ. Серия 12. Социология*. 2010. №4. URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/idei-gumanizma-v-uchenii-ya-a-komenskogo>

17. Турчин Г.Д. Золотое правило дидактики Я.А. Коменского. *Изв. Саратов. ун-та Нов. сер. Сер. Философия. Психология. Педагогика*. 2010. №3. URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/zolotoe-pravilo-didaktiki-ya-a-komenskogo>

18. Савченко Т.А. Модель взаимодействия семьи и школы в воспитании и социализации детей в наследии Я.А. Коменского. *Сибирский педагогический журнал*. 2009. №4. URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/model-vzaimodeystviya-semi-i-shkoly-v-vospitanii-i-sotsializatsii-detey-v-nasledii-ya-a-komenskogo>

19. Овинова Л.Н, Шрайбер Е.Г. Актуальность идей Я.А. Коменского о воспитании нравственности для современной педагогики. *Вестник ЮУрГУ. Серия: Образование. Педагогические науки*. 2015. №3. URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/aktualnost-idey-ya-a-komenskogo-o-vospitanii-nravstvennosti-dlya-sovremennoy-pedagogiki>

Розробник: _____ О.А. Жукова
(підпис)

Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна
Кафедра педагогіки

Навчальна дисципліна: «ПЕДАГОГІКА»
факультет: хімічний
спеціальність: 102 хімія
форма навчання: денна

Семінарське заняття №2
(2 год.)

Тема 1. Становлення та розвиток педагогіки

Підтема 1.2. Історичні надбання педагогічної науки.

За участь в обговоренні питань семінарського заняття(2 бали) та підготовку презентації (5 балів) студенти отримують **7 балів**.

Питання для обговорення (виступ з презентацією, парна робота):

1. Педагогічна антропологія К.Д. Ушинського:
 - людина як предмет виховання. Труд в його психічному та виховному значенні;
 - К.Д. Ушинський про необхідність та користь педагогічної літератури.
2. Виховання особистості – справа щаслива та посильна (за творами А.С. Макаренка):
 - педагогічна техніка створення колективу А.С. Макаренком. Стель і тон колективу. Система перспективних ліній;
 - зміст виховання у сім'ї. Види батьківського авторитету.
3. Педагогічні ідеї В. Сухомлинського як концептуальна основа особистісно - орієнтованого підходу до навчання і виховання дитини:
4. Педагогіка співробітництва та реалізація її ідей у практичній діяльності освітніх установ:
 - система опорних конспектів В.Ф. Шаталова;
 - втілення досвіду роботи Ш.А. Амонашвілі та С.М. Лисенкової в роботу початкової школи;
 - педагогічні пошуки І.П. Волкова, Т.І. Гончарової, Б.П. Нікітіна.

ЛІТЕРАТУРА:

1. Петрович В.Б. Педагогическое наследие К.Д. Ушинского в современной практике воспитания и обучения. Киев-Одесса: Вища школа, 1980. 96 с.
2. Ушинский К.Д. Избранные педагогические сочинения. Москва: Государственное учебно-педагогическое издательство министерства просвещения РСФСР, 1953. 733 с.

3. Лордкипанидзе Д. О. Классик русской педагогики К.Д. Ушинский. Москва: Знание, 1954. 30 с.
4. Макаренко А.С. О воспитании в семье. Москва: Учпедгиз, 1955. 317 с.
5. Макаренко А.С. Педагогическая поэма. Киев: Радянська школа, 1957.
6. Добрынина Т.Н. Анализ опыта А.С. Макаренко в современной социокультурной среде. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/analiz-opyta-a-s-makarenko-v-sovremennoy-sotsiokulturnoy>
7. Мальков Е.В. Теоретические аспекты построения педагогической среды А.С. Макаренко. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/teoreticheskie-aspekty-postroeniya-pedagogicheskoy-sredy-a-s-makarenko>
8. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. Киев: Радянська школа, 1981. 380 с.
9. Сухомлинский В.А. Сто советов учителю. Киев: Радянська школа, 1984. 253 с.
10. Ганьшина Г.В. Гуманистические идеи педагогики сотрудничества В.А. Сухомлинского. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/gumanisticheskie-idei-pedagogiki-sotrudnichestva-v-a-suhomlinskogo>
11. Амонашвили Ш.А. Личностно-гуманная основа педагогического процесса. Минск: Университетское, 1990. 560 с.
12. Ильин Е.Н. Рождение урока. Москва: Педагогика, 1986. 176 с.
13. Ильин Е.Н. Шаги на встречу: из опыта работы учителя. Москва: Просвещение, 1986. 32 с.
14. Шаталов В.Ф. За чертой привычного. Донецк: Донбас, 1988. 69 с.
15. Шаталов В.Ф. Эксперимент. Москва: "Педагогика", 1989. 336 с.
16. Щетинин М.П. Объять необъятное. Москва: "Педагогика", 1986. 176 с.
17. Касьяненко М.Д. Педагогіка співробітництва. Київ: Вища школа, 1993. 320 с.
18. Нова українська школа: порадник для вчителя / Під заг. ред. Бібік Н.М. К.: ТОВ «Видавничий дім «Пляди», 2017. 206 с.
19. НУШ. Педагогіка партнерства <https://www.youtube.com/watch?v=8VWuhwv1B2U>

Розробник: _____ О.А. Жукова

Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна
Кафедра педагогіки

Навчальна дисципліна: «ПЕДАГОГІКА»
факультет: хімічний
спеціальність: 102 хімія
форма навчання: денна

Семінарське заняття №2
(2 год.)

Тема 2. Концептуальні засади реформування середньої школи «Нова українська школа»

За участь в обговоренні питань семінарського заняття(2 бали) та підготовку презентації (5 балів) студенти отримують **7 балів**.

Питання для обговорення:

1. Мета НУШ. Фази впровадження реформ. Випускник НУШ: особистість, патріот, інноватор.
2. Структура нової школи. Автономія школи.
3. Сутність «педагогічної свободи» вмотивованого вчителя. Нові засади підвищення кваліфікації вчителів.
4. Педагогіка партнерства як основа функціонування НУШ.
5. Ключові компетентності, що мають бути сформованими у відповідності до концепції НУШ.

Проблемні питання:

В чому полягає принцип дитиноцентризму? Розкрийте його сутність. Ступінь реалізації цього принципу в умовах сучасності.

Вмотивований вчитель: ідеалізм чи дійсність?

Шляхи формування вмотивованості праці сучасного вчителя.

Сутність академічної свободи сучасного педагога: проблеми та способи вирішення

Завдання (робота у двійках): підготовка презентації за темою «Рольовий репертуар сучасного «вмотивованого» вчителя» за напрямками:

- вчитель-фасилітатор: функції та обов'язки;
- вчитель-супервайзер: функції та обов'язки;
- вчитель-модератор: функції та обов'язки;
- вчитель-коуч: функції та обов'язки;
- вчитель-тьютор: функції та обов'язки.

Есе за темами: 1) «Особливості запровадження інноваційного освітнього процесу у школі XXI ст. ».

2) «Особливості уроку в школі ХХІ століття» порівняно із традиційними уроками школи ХХ ст. ».

Система оцінювання на семінарському занятті

Максимальна кількість балів, яку набирає студент за роботу над зазначеною темою семінарського заняття, становить 7 балів.

1. Участь студента в **обговоренні** основних питань складає **2 бали**.

2. Робота студентів над складанням **презентації** (парна робота), зміст якої розширює і доповнює загальні питання для обговорення, оцінюється в **5 балів**.

3. Робота над написанням есе (індивідуальна робота, обсяг до 2 сторінок друкованого тексту) – **5 балів**. . Схема написання есе:

а). Вступ (актуальність зазначеної теми).

б). Виклад основного матеріалу (з аргументацією). *У разі, коли студент цитує якесь джерело інформації, він має зробити на нього посилання наприкінці тексту із зазначенням бібліографії.*

в). Висновки.

Окрім участі в обговоренні основних питань теми, студент може обирати наступні види роботи: або написання есе, або підготовка презентації.

ЛІТЕРАТУРА:

1. Концепція «Нова українська школа» [Електронний ресурс]. – Режим доступу:

https://rada.info/upload/users_files/40056237/e74a979f4f08da6b69a20b361f400756.pdf.

2. Розпорядження КМ України від 14.12.2016 р. № 988-р «Про схвалення Концепції реалізації державної політики у сфері реформування загальної середньої освіти «Нова українська школа» на період до 2029 року».

3. Яким має бути вчитель Нової української школи [Електронний ресурс]. Режим доступу: <https://nabutivska-gromada.gov.ua/yakim-mae-butivchitel-novoi-ukrainskoi-shkoli-09-28-05-13-02-2018/>

4. <http://www.osvita.org.ua> – Освітній портал – все про освіту в Україні

5. Нова українська школа: поради для вчителя / Під заг. ред. Бібік Н.М. К.: ТОВ «Видавничий дім «Плеяди», 2017. 206 с.

6. НУШ. Педагогіка партнерства. Режим доступу: <https://www.youtube.com/watch?v=8VWuhwv1B2U>

Розробник: _____ О.А. Жукова

Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна
Кафедра педагогіки

Навчальна дисципліна: «ПЕДАГОГІКА»

факультет: хімічний
спеціальність: 102 хімія
форма навчання: денна

Семінарське заняття №3
(2 год.)

Тема 3. Види навчання: загальна характеристика

За участь в обговоренні питань семінарського заняття(2 бали) та підготовку презентації (5 балів) студенти отримують **7 балів**.

Питання для обговорення:

1. Визначення сутності понять «учіння» та «навчання». Закономірності навчання.
2. Принципи та правила навчання. Загальна характеристика принципів навчання.
3. Види навчання: пояснювально-ілюстративне, розвивальне, дистанційне, проблемне, інтерактивне, проєктне, змішане, інклюзивне навчання.

Проблемні питання:

Назвіть фактори, що обумовлюють виникнення того чи іншого виду навчання. Доведіть їх дієвість.

Вмотивований вчитель НУШ та процес навчання: шляхи підвищення ефективності та результативності.

Завдання (робота у двійках): підготовка презентації за темою «Види навчання» за напрямками:

- пояснювально-ілюстративне (традиційне);
- дистанційне;
- проблемне;
- інтерактивне;
- проєктне;
- змішане;
- інклюзивне.

Есе за темами: 1) «Особливості запровадження змішаного навчання».

2) «Зміна акцентів в діяльності викладача в умовах змішаного навчання».

Система оцінювання на семінарському занятті

Максимальна кількість балів, яку набирає студент за роботу над зазначеною темою семінарського заняття, становить 7 балів.

1. Участь студента в **обговоренні** основних питань складає **2 бали**.

2. Робота студентів над складанням **презентації** (парна робота), зміст якої розширює і доповнює загальні питання для обговорення, оцінюється **в 5 балів**.

Текст презентації має складатися за наступним алгоритмом:

а). Історичні витоки виникнення виду навчання, обраного студентом для дослідження.

б). Сутність виду навчання, основні принципи, на яких він побудований.

в). Організація діяльності викладача та здобувача освіти в цьому виді навчання.

г). Переваги та обмеження порівняно із традиційним видом навчання.

3. Робота над написанням есе (індивідуальна робота, обсяг до 2 сторінок друкованого тексту) – **5 балів**. Схема написання есе:

а). Вступ (актуальність зазначеної теми).

б). Виклад основного матеріалу (з аргументацією). *У разі, коли студент цитує якесь джерело інформації, він має зробити на нього посилання наприкінці тексту із зазначенням бібліографії.*

в). Висновки.

Окрім участі в обговоренні основних питань теми, студент може обирати наступні види роботи: або написання есе, або підготовка презентації.

ЛІТЕРАТУРА:

1. Ермакова Т. И., Ивашкин Е. Г. Проведение занятий с применением интерактивных форм и методов обучения: учеб. пособие. Нижегород. гос. техн. ун-т им. Р.Е. Алексеева. Нижний Новгород, 2013. 158 с.

2. Жукова О. А. Ігровий проект як нетрадиційна форма проведення практичних занять у ВНЗ. *Збірник наукових праць Військового інституту Київського національного університету імені Тараса Шевченка*. Київ: ВІКНУ, 2010. Вип. № 25. С. 231-237.

3. Жукова О. А. Учебная игра и проблемное обучение: некоторые аспекты использования в условиях классического вуза. *The Caucasus Economical And Social Analysis Journal Of Southern Caucasus: Referred Journal*. November-december 2014. Volume 05, issue 06. P. 44-47.

4. Килпатрик У. Несколько заключительных вопросов. *Метод проектів: традиції перспективи, життєві результати: Практико-зорієнтований збірник* / за ред. С.М. Шевцова, І.Г.Єрмакова. К. : Департамент, 2003. С. 353.
5. Манько В. А. Проблемне навчання як актуальна науково-педагогічна проблема. *Засоби навчальної та науково-дослідної роботи*. Харків, 2006. Вип. 25. С. 102–106.
6. Мельничук І. М. Особливості застосування інтерактивних ігор у вищому навчальному закладі. URL: http://www.nbuuv.gov.ua/e-journals/Vnadps/2010_4/10mimvz.pdf
7. Мисковець Н. О Переваги використання проблемного методу у професійній підготовці магістрів. *Молодий вчений*. № 5.1 (45.1), 2017. С. 69-72.
8. Полат Е. С. Метод проектов [Електронний ресурс] / Е. С. Полат. [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://distant.ioso.ru/project/meth%20project/metod%20pro.htm>.
9. Освітні технології: навч.-метод. посібник / за заг. ред. О. М. Пехоти. Київ: А.С.К., 2001. 256 с.
10. Перегуда І., Мирончук Н. М. Застосування проблемного навчання у вищому навчальному закладі. *Модернізація вищої освіти в Україні та за кордоном: зб. наук. праць* / за заг. ред. д.п.н., проф. С. С. Вітвицької. Житомир: Вид-во ЖДУ ім. І. Франка, 2014. С. 127-129.
11. Положення «Про дистанційне навчання». Наказ Міністерства освіти і науки України від 25.04.2013 № 466 URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z0703-13>
12. Романовская М. Б. Проектный метод в образовательном процессе. Москва : Академия, 2012. 160 с.
13. Технології дистанційного професійного навчання. Методичний посібник / О.В. Базелюк, О.М. Спирін, Л.М. Петренко, А.А. Каленський та ін. Житомир: «Полісся», 2018. 160 с.
14. Титова Е. С., Фролова Т. В. Проблемное обучение как метод активизации познавательной деятельности. *Пожарная безопасность: проблемы и перспективы*. 2016. № 1(7). С. 206-209.
15. Шиян А. А. Теорія ігор: основи та застосування в економіці та менеджменті: навч. посібник. Вінниця: ВНТУ, 2009. 164 с.

Розробник: _____ О.А. Жукова

Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна
Кафедра педагогіки

Навчальна дисципліна: «ПЕДАГОГІКА»
факультет: хімічний
спеціальність: 102 хімія
форма навчання: денна

Семінарське заняття №5
(2 год.)

Тема 5. Методи навчання.

За участь в обговоренні питань семінарського заняття (2 бали) та підготовку презентації (5 балів) студенти отримують **7 балів**.

Питання для обговорення:

1. Загальна характеристика методів традиційного навчання за різними класифікаціями.
2. Сутність методів активного навчання.
3. Інтерактивні методи навчання.

Завдання (робота у двійках): підготовка презентації за темою «Методи навчання» за напрямками:

- методи активного навчання;
- методи інтерактивного навчання ();

Серед методів активного (МАН) та інтерактивного навчання студенти мають розглянути наступні:

- Метод «Інформаційний лабіринт».
- Метод ситуаційного навчання (Case study method).
- Метод аналізу критичних інцидентів.
- Метод програвання ролей (інсценізації).
- Метод мозкового штурму.
- Ігрове проектування.
- Метод морфологічного аналізу.
- Метод інверсії.
- Метод номінальної групи.
- Програмно-рольовий метод.
- Метод групової дискусії.
- Майстер клас.

Творча майстерня.

Скрайбінг.

Ворк-шоп.

Асесмент-центр.

Кожен із зазначених методів має бути розглянутий за наступною схемою (див.приклад):

Метод «Інформаційний лабіринт» («In» basket exercises)

- **Сутність методу:** у вивченні конкретної ситуації, виборі рішення з безлічі альтернативних рішень.
- **Мета застосування методу:** пройти крізь лабіринт рішень, зробивши найменшу кількість кроків.
- **Методика застосування:** здобувачам освіти роздано аркуші, на яких представлено ситуації та питання до них. Ситуації стосуються технічної сфери або сфери міжособистісної взаємодії. Кожна запропонована в лабіринті ситуація передбачає вибір студентом одного рішення, що, в свою чергу, передбачає перехід до іншої ситуації та іншого вибору відповіді. Виконання завдання (вихід із лабіринту) обговорюється викладачем та студентами наприкінці заняття. Відбувається дискусія з приводу прийняття студентами вірних та невірних рішень. Цей метод розрахований як на виконання завдань окремими індивідами, так і на роботу у малих групах за умов ускладнення завдань.
- **Обмеження та недоліки методу:** організація занять з використанням цього методу потребує велику кількість паперу, необхідного для висвітлення кожної стадії лабіринту для кожного з учасників.

Система оцінювання на семінарському занятті

Максимальна кількість балів, яку набирає студент за роботу над зазначеною темою семінарського заняття, становить 7 балів.

1. Участь студента в **обговоренні** основних питань складає **2 бали**.
2. Робота студентів над складанням **презентації** (парна робота), зміст якої розширює і доповнює загальні питання для обговорення, оцінюється **в 5 балів**.

Текст презентації має складатися за наступним алгоритмом:

- а). Назва методу.
- б). Сутність методу навчання.
- в). Мета застосування методу.

г). Методика застосування (дії викладача та здобувача освіти при використанні цього методу).

д). Обмеження та недоліки методу.

ЛІТЕРАТУРА:

1. Ермакова Т. И., Ивашкин Е. Г. Проведение занятий с применением интерактивных форм и методов обучения: учеб. пособие. Нижегород. гос. техн. ун-т им. Р.Е. Алексеева. Нижний Новгород, 2013. 158 с.

2. Інтерактивні форми і методи навчання у вищій школі: навч.-метод. посіб. / укл. В. В. Ягоднікова. Київ: ДП «Вид. дім «Персонал», 2009. 80 с.

3. Килпатрик У. Несколько заключительных вопросов. *Метод проектів: традиції перспективи, життєві результати: Практико-зорієнтований збірник* / за ред. С.М. Шевцова, І.Г. Єрмакова. К.: Департамент, 2003. С. 353.

4. Панфилова А. П. Инновационные педагогические технологии: Активное обучение: учеб. пособие для студ. учреждений высш. проф. образования. 2-е изд., стер. Москва: Издательский центр «Академия», 2011. 192 с.

5. Полат Е. С. Метод проектов [Электронный ресурс] / Е. С. Полат. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://distant.ioso.ru/project/meth%20project/metod%20pro.htm>.

Розробник: _____ О.А. Жукова

Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна
Кафедра педагогіки

Навчальна дисципліна: «ПЕДАГОГІКА»
факультет: хімічний
спеціальність: 102 хімія
форма навчання: денна

Семінарське заняття №6
(2 год.)

Тема 5. Сучасні педагогічні технології.

За участь в обговоренні питань семінарського заняття (2 бали) та підготовку презентації (5 балів) студенти отримують **7 балів**.

Питання для обговорення:

1. Головні ознаки педагогічної технології.
2. Метод, методика, технологія. Технологічний підхід та специфіка його реалізації у сфері освіти.
3. Характеристика сучасних технологій навчання і виховання.

Завдання (робота у двійках): підготовка презентації за темою «Характеристика сучасних педагогічних технологій» за напрямками:

технологія проблемного навчання;
технологія Case study;
арттехнології;
ігрові технології;
технології розвитку критичного мислення;
технології розвитку креативного мислення;
цифрові технології навчання;
технологія тренінгового навчання;
технології розвитку емоційного інтелекту;
технологія проєктного навчання;
технології дистанційного навчання.

Система оцінювання на семінарському занятті

Максимальна кількість балів, яку набирає студент за роботу над зазначеною темою семінарського заняття, становить 7 балів.

1. Участь студента в **обговоренні** основних питань складає **2 бали**.
2. Робота студентів над складанням **презентації** (парна робота), зміст якої розширює і доповнює загальні питання для обговорення, оцінюється в **5 балів**.

Текст презентації має складатися за наступним алгоритмом:

- а). Назва технології.
- б). Сутність технології.
- в). Переваги, обмеження та недоліки обраної для презентації технології.

ЛІТЕРАТУРА:

1. Дичківська І. М. Інноваційні педагогічні технології: посібник. 2-ге вид., допов. Київ : Академвидав, 2012. 352 с.
2. Інноваційні педагогічні технології: посібник / за ред. О. І. Огієнка. Київ, 2015. 314 с.
3. Гуревич Р. С. Кадемія М. Ю. Шевченко Л. С. Інтерактивні технології навчання у вищому педагогічному навчальному закладі: навчальний посібник. Вінниця : ТОВ фірма «Планер», 2013. 309 с.
4. Педагогічні технології: теорія та практика /За ред. М. В. Гриньової. Полтава, 2014. С. 33–47.
5. Панфилова А. П. Инновационные педагогические технологии: Активное обучение: учеб. пособие для студ. учреждений высш. проф. образования. 2-е изд., стер. Москва: Издательский центр «Академия», 2011. 192 с.
6. Пащенко Т. Застосування кейс-технологій у підготовці кваліфікованих робітників URL: <http://lib.iitta.gov.ua/8792/1/%D0%9F%D0%B0%D1%89%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%BE2.pdf>
7. Пехота О. М. Особистісно-орієнтована освіта і технології. URL: <http://lib.chdu.edu.ua/pdf/naukpraci/pedagogika/2000/7-1-4.pdf>
8. Пометун О.І., Пироженко Л.В. Сучасний урок. Інтерактивні технології навчання : наук.-метод. посібник. Київ: А.С.К., 2004. 92 с.
9. Пометун О. І. Енциклопедія інтерактивного навчання. Київ: А.С.К., 2007. 144 с.
10. Дистанційне навчання як сучасна освітня технологія: матеріали міжвузівського вебінару / відп. ред. Л.Б. Ліщинська. Вінниця: ВТЕІ КНТЕУ, 2017. 102 с.
11. Кожуховская Л.С., Масюкевич Н.В. Арт-педагогика в высшей школе. Минск: РИВШ, 2005. 62 с.
12. Стрельников В.Ю. Брітченко І.Г.Сучасні технології навчання у вищій школі: модульний посібник для слухачів авторських курсів підвищення кваліфікації викладачів МПК ПУЕТ. Полтава: ПУЕТ, 2013. 309 с.

Розробник: _____ О.А. Жукова

Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна
Кафедра педагогіки

Навчальна дисципліна: «ПЕДАГОГІКА»
факультет: хімічний
спеціальність: 102 хімія
форма навчання: денна

Семінарське заняття №7
(2 год.)

Тема 7. Сучасні технології виховної роботи

За участь в обговоренні питань семінарського заняття (2 бали) та підготовку презентації (5 балів) студенти отримують **7 балів**.

Завдання (робота у двійках): підготовка презентації за темою «Сучасні технології виховної роботи» за напрямками:

1. Технології створення ситуацій успіху в процесі діяльності (технології формування лідерського потенціалу, технологія колективних творчих справ І. Іванова).
2. Технології педагогічної підтримки (технології роботи з неповними сім'ями).
3. Технології музейної освіти.
4. Технології корекційної роботи (технологія саморозвитку М. Монтесорі).

Система оцінювання на семінарському занятті

Максимальна кількість балів, яку набирає студент за роботу над зазначеною темою семінарського заняття, становить 7 балів.

1. Участь студента в обговоренні складає **2 бали**.

1. Робота студентів над складанням **презентації** (парна робота), зміст якої розширює і доповнює загальні питання для обговорення, оцінюється **в 5 балів**.

Текст презентації має складатися за наступним алгоритмом:

- а). Назва технології.
- б). Сутність технології.
- в). Переваги, обмеження та недоліки обраної для презентації технології.

ЛІТЕРАТУРА:

1. Гуслова М. Н. Инновационные педагогические технологии. Москва: Академия, 2010. 288 с.

2. Поясик О. І., Лаппо В. В. Методика виховної роботи: навчальний посібник. Івано–Франківськ: Видавництво Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 2011. 202 с.
3. Романовский О. Г., Михайличенко В. Е., Грень Л. М. Педагогика успеха. Харьков: НТУ «ХПИ», 2012. 372 с.
4. Селевко Г.К. Современние образовательные технологии. Москва, 1998.

Розробник: _____ О.А. Жукова

Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна
Кафедра педагогіки

Навчальна дисципліна: «ПЕДАГОГІКА»
факультет: хімічний
спеціальність: 102 хімія
форма навчання: денна

Семінарське заняття №7
(2 год.)

Тема 8. Педагогічна майстерність.

За участь в обговоренні питань семінарського заняття (2 бали) та підготовку презентації (5 балів) студенти отримують **7 балів**.

Завдання (робота у двійках): підготовка презентації за темою «Педагогічна майстерність» за напрямками:

1. Педагогічна культура викладача.
2. Витоки педагогічної майстерності.
3. Складові педагогічної майстерності.
4. Педагогічна техніка та її компоненти.
5. Стилi педагогічного спілкування.
6. Педагогічні конфлікти.
7. Імідж педагога, його складові.
8. Педагогічна творчість як складова педагогічної майстерності.

Система оцінювання на семінарському занятті

Максимальна кількість балів, яку набирає студент за роботу над зазначеною темою семінарського заняття, становить 7 балів.

1. Участь студента в обговоренні складає **2 бали**.

1. Робота студентів над складанням **презентації** (парна робота), зміст якої розширює і доповнює загальні питання для обговорення, оцінюється **в 5 балів**.

ЛІТЕРАТУРА:

1. Педагогічна майстерність: Підручник / І.А. Зязюн, Л.В. Крамущенко, І.Ф. Кривонос та ін.; За ред. І.А. Зязюна. Київ: Вища шк., 1997. 349 с.
2. Педагогічна майстерність сучасного вчителя: теорія і практика: Підручник за кредитно–модульною технологією навчання для бакалаврів / Бельчева Т.Ф., Ізбаш С.С., Елькін М.В. [та ін.]. 2–ге вид. Мелітополь : ТОВ «Видавничий будинок ММД», 2012. 364 с.

Розробник: _____ О.А. Жукова