

Плани семінарських занять

Тема 1. Загальна характеристика візуальної психодіагностики.

1. «Візуальна психодіагностика» як розділ психології.
2. Завдання та предмет «Візуальної психодіагностики».

Тема 2. Методи «Візуальної психодіагностики».

1. Метод спостереження. Помилки спостереження.
2. Метод автобіографічний. Аналіз продуктів діяльності.
3. Метод емпатичного слухання.
4. Проективні методи.

Тема 3. Історичні коріння «Візуальної психодіагностики».

1. Етапи розвитку «Візуальної психодіагностики».
2. Донауковий етап ВПД.
3. Науковий етап ВПД.

Тема 4. Зв'язок «Візуальної психодіагностики» з традиційними науками.

1. Зв'язок ВПД з нетрадиційними науками.
2. Зв'язок ВПД з антропологією, генетикою, фізіологією, медициною, психологією і філософією.

Тема 5. Типології особистості.

1. Типології особистості: їх історія і сучасний розвиток.
2. Нейрофізіологічні теорії особистості. (А.Ф.Лазурський, І.П.Павлов).
3. Конституціональні теорії особистості (Шелдон, Кречмер).
4. Функціональні теорії особистості (З. Фрейд, К.Юнг, К.Леонгард).

Тема 6. Конституціональні теорії особистості.

1. Типи конституції тіла та їх психологічні характеристики.
2. Психоаналітична типологія особистості.

Тема 7. Основні напрямки візуальної психодіагностики.

1. Місце і роль фізіогноміки у візуальній психодіагностиці.
2. Обличчя як об'єкт фізіогномічного і психологічного дослідження.

Тема 8. Френологія, як один з напрямів фізіогномічного вивчення людини.

1. Френологія як візуальна психодіагностика.
2. Діагностика міміки та форми рук.

Тема 9. Візуальна характерологія.

1. Складання психологічного портрета за методами візуальної психодіагностики.
2. Схема вивчення характеру за методами візуальної психодіагностики.
3. Візуальна психодіагностика істеричного, епілептоїдного, шизоїдного, паранояльного, тривожного, гіпертимного, емотивного характеру.

Тема 10. Зовнішній прояв психологічних особливостей в поведінці людей з різними темпераментами.

1. Теорії темпераменту.
2. Основні ознаки типів темпераменту.

Тема 11. Психологія обману.

1. Поняття обману. Форми обману.
2. Ознаки та прояви обману.
3. Виявлення обману по вербальним та невербальним ознакам.

Тема 12. Невербальні комунікації у візуальній психодіагностиці.

1. Невербальні комунікації.
2. Пози тіла та їх значення у комунікативному процесі.
3. Мімічні реакції як форма емоційних проявів.

Тема 13. Жести як сигнали невербальної комунікації.

1. Закони спілкування і характер рухів тіла.
2. Виразні рухи, усмішка.
3. Просодика: характеристики голосу.

Тема 14. Проксеміка: дистанція при спілкуванні.

1. Особливості оформлення життєвого простору (будинки, кімната, кабінет).

2. Дистанція при спілкуванні.

Тема 15. Науково-практичне застосування візуальної психодіагностики у практичній діяльності психолога.

1. Методи візуальної психодіагностики у практиці.

2. Почерк як регістратор психологічного стресу.

3. Розробка візуального психологічного портрету.

4. Використання поліграфічних засобів у практичній діяльності.

Список літератури:

1. Щекин Г. Визуальная психодиагностика: познание людей по их внешности и поведению: учеб-метод. пособие. – К.: МАУП, 2007. – 616 с.
1. Ди Джонатан. Читаем по лицу. Как узнать характер человека. – М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2007. – 144 с.
2. Колетт П. Язык мыслей. – М.: Изд-во Эксмо, 2007. – 416 с.
3. Лоуэн А. Психология тела: биоэнергетический анализ тела. – М.: Институт Общегуманитарных исследований, 2006. – 256 с.
4. Нельсон О. Язык мимики и жестов. Что это такое? – М.: АСТ, 2007. – 156 с.
5. Пиз А. Язык телодвижений. Как читать мысли окружающих по их жестам. – М.: Изд-во Эксмо, 2006. – 288 с.
6. Сандомирский М. Психосоматика и телесная психотерапия. Практическое руководство. – М.: Независимая фирма «Класс», 2005. – 634 с.
7. Степанов С. Язык внешности. – Изд-во Эксмо-пресс, 2000. – 416 с.
8. Тимошенко Г. В., Леоненко Е. А. Знакомство с собой. О чем говорит ваше тело? – М.: Форум: ИНФРА-М, 2006. – 245 с.
9. Уайтсайд Р. О чем говорят лица. – СПб: Питер Пресс, 1997. – 160 с.
10. Тхостов А. Ш. Психология телесности. – М.: Смысл, 2002. – 356 с.
11. Цыганок И. Цветовая психодиагностика. Методическое руководство. – СПб.: Речь, 2007. – 264 с.
12. Щеголев И. Тайны почерка. – СПб.: Питер, 2007. – 128 с.
13. Экман П. Психология лжи. – СПб.: Питер, 1999. – 226 с.
14. Кочева О. Н. Маски, которые мы носим. – Ростов н / Д.: Феникс, 2007. – 222 с.