

Для студентів 3 курсу філологічного факультету

Курс «Психологія»

Викладач Лісеная Алла Михайлівна

Залік 10 червня.

Необхідно до 5 червня надіслати письмову роботу на тему: «**Психологічний портрет літературного героя**». На вибір. Максимальна оцінка 40 балів. 3-4 сторінки А4.

Роботи надсилати на адресу: E-mail:lisenaya301163@gmail.com

Для остаточної оцінки приплюсовуються бали за вислані роботи (14 робіт по 5 балів), роботи, зроблені до карантину, бали за присутність на заняттях до карантину по 2 за заняття.

Результати заліку в балах будуть на цьому сайті після 10 червня.

Критерії психологічного портрету:

1. Темперамент героя (по опису автора твору, по психологічним характеристикам). Ваші роз'яснення, чому Ви вважаєте, по яким критеріям, що у героя такий темперамент?
2. Тип характеру героя (по опису автора твору, по психологічним характеристикам). Ваші роз'яснення, чому Ви вважаєте, по яким критеріям, що у героя такий темперамент?
3. Тип конституції тіла (пікнік, атлет, астеник). Які підтвердження типу конституції в поведінці героя є у тексті?
4. Внутрішні та міжособистісні конфлікти героя, стратегії вирішення.
5. Система цінностей, інтересів, картина світу героя.
6. Психологічні проблеми героя: переживання, стреси, кризи, фрустрації, психологічні травми та як герой їх подолає?
7. Стосунки з людьми. Стратегії стосунків по Карен Хорні: «до людей», «від людей», «проти людей».
8. Ваші самостійні критерії психологічного портрету.

Критерії оцінювання психологічного портрету героя літературного твору:

Бали	Критерії оцінювання
40	Повний психологічний портрет героя, який включає 7-8 критеріїв з підтвердженнями та висновками. Творчий підхід, самостійне мислення. Вміння психологічно мислити та робити психологічні висновки. Психологічне мислення – здібність бачити унікальність та неповторність людини, емпатично сприймати її внутрішній світ

	та переживання.
20	Частковий психологічний портрет героя, відсутність психологічного мислення.
0-5	Психологічний портрет описує 1-2 критерія.