

Додаток 1 до Порядку проведення перевірки наукових праць, навчально-методичних видань та дипломних робіт (проектів) працівників та здобувачів вищої освіти на наявність запозичень з інших документів
Введено в дію:

наказ ректора № 0204-1/263 від 18.05.2018 р

Ректору Харківського національного
університету імені В.Н.Каразіна

Студента _____

(прізвище, ім'я та по батькові)

форма навчання _____

(денна, заочна (дистанційна))

ступінь вищої освіти **магістр**

спеціальність **053-Психологія**

освітня програма **Психологія**

факультет **Психології**

З А Я В А

Я підтверджую, що текст кваліфікаційної роботи :

(назва роботи)

написаний мною особисто, не містить запозичень із чужих опублікованих результатів (текстів) без належного посилання на авторів та першоджерела, а також не містить свідомої фальсифікації результатів.

Електронна версія роботи, представлена для перевірки на наявність запозичень з інших документів, повністю збігається з друкованою.

Ознайомлений з Порядком проведення перевірки наукових праць, навчально-методичних видань та дипломних робіт (проектів) працівників та здобувачів вищої освіти на наявність запозичень з інших документів.

Дата

Підпис

Додаток 2 до Порядку проведення перевірки наукових праць, навчально-методичних видань та дипломних робіт (проектів) працівників та здобувачів вищої освіти наявність запозичень з інших документів
Введено в дію:
наказ ректора № 0204-1/263 від 18.05.2018 р

Протокол контролю оригінальності кваліфікаційної роботи

_____ (назва роботи)

Студента _____

(прізвище, ім'я та по батькові)

Науковий керівник _____

(прізвище, ім'я та по батькові)

В результаті перевірки роботи в антиплагіатній інтернет-системі Strikeplagiarism.com встановлено наступні значення Коефіцієнтів Подібності

Коефіцієнт Подібності 1: _____,

Коефіцієнт Подібності 2: _____,

Сигнал „Тривога!?”: - немає; - є, кількість разів у тексті _____.

Вченою радою факультету (протокол № 8

від 27.09.2018) затверджено наступні показники оригінальності (за значенням коефіцієнту K1):

не більше 20% - оригінальна робота,

від 21 % до 50% - задовільно оригінальна робота,

від 51 % до 90% - умовно оригінальна робота,

більше 90% - неоригінальна робота.

Відповідно до цього, робота може бути класифікована як:

оригінальна,

задовільно оригінальна,

умовно оригінальна,

неоригінальна.

Висновок:

- робота може бути допущена до захисту,
- необхідно провести розгляд Повного Звіту Подібності із залученням фахівців із тематики кваліфікаційної роботи.

Примітки Системного Оператора про виявлені запозичення:

Системний Оператор _____

(підпис)

(прізвище та ініціали)

Дата

Додаток 3 до Порядку проведення перевірки наукових праць, навчально-методичних видань та дипломних робіт (проектів) працівників та здобувачів вищої освіти на наявність запозичень з інших документів.

Введено в дію:

наказ ректора № 0204-1/263 від 18.05.2018 р

ВИСНОВОК

щодо можливості проведення попереднього захисту кваліфікаційної роботи

_____ (назва роботи)

Студента _____

_____ (прізвище, ім'я та по батькові)

Підтверджуємо ознайомлення з Повним Звітом Подібності, сформованого антиплагіатною системою Strikeplagiarism.com за результатами перевірки кваліфікаційної роботи.

- Після розгляду та аналізу Повного Звіту Подібності та тексту роботи зроблено такий висновок:
- Запозичення, виявлені антиплагіатною системою в роботі, є правомірними, робота допускається до попереднього захисту.
- Запозичення, виявлені антиплагіатною системою в роботі, свідчать про низьку оригінальність тексту роботи. Робота не допускається до попереднього захисту.
- В роботі наявні ознаки спроб укриття запозичень з інших документів. Робота не допускається до попереднього захисту.
- Текст роботи практично повністю співпадає з текстами, розміщеними в мережі Інтернет або базах даних антиплагіатної системи. Робота не допускається до попереднього захисту.

Затверджено на засіданні кафедри _____ ,

протокол № _____, від _____

Завідувач кафедри _____

_____ (підпис)

_____ (прізвище та ініціали)

Науковий керівник _____

_____ (підпис)

_____ (прізвище та ініціали)

Дата