

## ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ РАБОТ ДЛЯ 2 КУРСА

1. Моторная активность в структуре восприятия
2. Зрительное восприятие и глазодвигательная активность
3. Онтогенез восприятия движения и времени
4. Закономерности процесса запоминания
5. Память как традиционный предмет исследования в Харьковской психологической школе
6. Культурно-историческая обусловленность мыслительной деятельности
7. Филогенетическое развитие мышления
8. Соотношение мышления и речи
9. Критерии и методы оценки креативности
10. Творческие способности в социальном аспекте
11. Проблема соотношения теории и методов исследования личности
12. Понятие личности в отечественной психологии
13. Понятие личности в зарубежных теориях
14. Проблема структуры личности в отечественной и зарубежной психологии
15. Кризисы развития личности, их предпосылки и следствия
16. Проблема типологии личности
17. Место идеала в структуре личности и возможности его экспериментального изучения
18. Проблема характера в психологии личности
19. Поступок как единица поведения личности
20. Жизненные мифы в условиях общественного кризиса
21. Личностный стиль как система смысловых установок личности
22. Самооценка и уровень притязаний
23. Индивидуально-психологические особенности личности и межличностная аттракция
24. Темперамент и стиль общения
25. Соотношение темперамента и характера
26. Индивидуальный стиль деятельности
27. Способности и типологические особенности НС
28. Направленность личности и стиль общения
29. Проблема одарённости в современной психологии
30. Психологические особенности активности человека
31. Проблема воли в психологии
32. Культурно-историческая концепция развития воли
33. Волевые качества личности: психологический аспект
34. Потребностно-мотивационная сфера как ядро личности
35. Проблема потребностей личности в теории деятельности
36. Мотивы и мотивация: особенности, структура
37. Целеполагание как психологическая проблема
38. Психологический аспект проблемы принятия решений
39. Эмоции и чувства человека: особенности формирования
40. Психология чувств: история и перспективы